

# La vida en la MERINDAD

CORELLA:

### La hermandad anuncia los cultos de Semana Santa

Hoy, en el seno de la Hermandad de la Pasión de Corella, la actividad es algo más intensa. Todos los años sucede lo mismo, ya que es la Hermandad quien cada año da más presencia a los actos de la Semana Santa.

Este año, entre las novedades que se incluyen, figura un cartel anunciador que ha sido confeccionado por el profesor de la Escuela de Artes y Oficios José Tomás Trullas. También como novedad se puede contar este año con el bendicido o inauguración de una nueva bandera, algo que tendrá lugar el Domingo de Ramos en la Iglesia Parroquial de San Miguel, comenzando así la Semana Santa.

Otro acto que atrae a numerosos fieles a Corella es el sermón de las Siete Palabras. La Hermandad de la Pasión ha encargado esta predicación al padre Antonio Martínez Romero, canónigo de la Catedral de Calahorra.

Al mismo tiempo los "pasos vivientes" en marfil de familias y hereditarios van preparando sus vestiduras y ensayando sus papeles bibliográficos. Y el Orfeón "Nuestro Señor del Villar" compone sus partituras para participar en la parte musical del Sermón de las Siete Palabras. Todo esto, a falta de los últimos toques para la Semana Santa de esta ciudad.

### ARGUEDAS:

### Habrà concurso-subasta para la adjudicación de las obras del alumbrado público

Como anunciáramos la semana pasada, se reunió la Corporación municipal de Arguedas, en sesión plenaria, a fin de decidir la forma de adjudicar las obras del alumbrado público y aprobar el condicionado respectivo. La forma elegida ha sido la de concurso-subasta, como sucede en la mayor parte de estos casos.

La apertura de pliegos de referencias tendrá lugar el día 26 de abril y al día siguiente la apertura de las proposiciones económicas. De todas formas, una cosa es segura de asegurar. Y es que a la vista del interés que han mostrado las firmas comerciales especializadas de Arguedas y Tudela, el concurso subasta no quedará desierto. El presupuesto total de las obras asciende a 10 millones de pesetas.

H. REMON

## TRAS LA REUNION DEL MARTES DE COOPERATIVAS EN TUDELA

### "Es completamente falso el rumor de que las Cooperativas vayan en contra del Grupo Esparraguero"

(Sr. Muerza, Gerente de UTECO)

- \* «El precio que consigan los agricultores no solidarios, se lo deberán al trabajo de las agrupaciones.»
- \* «Primer fruto de la guerra de tractores: la unión de esparragueros.»

El pasado martes a las nueve de la noche, el Gerente de UTECO, mantuvo una entrevista con los representantes de las cooperativas del grupo de Tudela, a fin de informar de los acuerdos adoptados en la reunión de agricultores que tuvo lugar en Andosilla el lunes día 28, relacionados con el esparraguero.

A la salida de la misma, mantuvimos una entrevista en Tudela, para conocer cuál es la posición de este grupo de cooperativas, en relación a la actuación general del resto de los agricultores esparragueros de Navarra y Rioja. Y declinamos posición ya que se había corrido el rumor que se estaba dando una desunión por parte de las cooperativas, frente al resto.

Es totalmente falso. Ocurrió hace dos años atrás que las cooperativas estaban realitzando esta función, que ahora por primera vez intentan hacer los agricultores solos. Únicamente, el pasado año este año por las cooperativas, consiste en tener todas ellas una política común de actuación.

Entonces ¿por qué se hallaban presentes en Andosilla los representantes de cooperativas y UTECO, si ya habían tenido unas reuniones entre ellos con este fin?

Interés en poder llegar a acuerdos comunes, con el resto de las agrupaciones de esparragueros.

### MOVIMIENTO POSITIVO

Lo que está quedado claro a lo largo de estas reuniones, no es otra que la unidad.

Para mí es uno de los primeros frutos que ha dado la «guerra de los tractores». Y éste consiste, en la toma de conciencia en por parte de los agricultores de la necesidad de concentrar la oferta de su producto, frente a la industrialización o el consumo. Todo ello lo vemos francamente positivo y no sólo lo consideramos contrario o al margen de las cooperativas, sino que estas agrupaciones de esparragueros en definitiva constituyen cooperativas circunstanciales para la comercialización de un producto concreto, del esparraguero. Estamos convencidos que este primer paso de contribuir a don Enrique Castel-Ruiz Calvo, de Tudela en la cantidad de 1.700.000 pesetas.

—Se puede seguir funcionando, con este sistema, pa-

ra todos los productos? —No puedo decir que no, pero creo sinceramente que no es el sistema idóneo. Los agricultores deben dar el paso de crear organizaciones permanentes para la defensa en la comercialización de los cultivos. Esto es precisamente, lo que se llama una Cooperativa.

### EL PAPEL DE UTECO

—Definitivamente ¿cuál es el papel de Uteco en todo esto?

—Detrás de las reuniones sobre el esparraguero, ya había habido muchas sobre el maíz. Este año, por primera vez, las cooperativas han comercializado conjuntamente, este producto. Uteco ha jugado el papel de coordinador y de centro de información. En el esparraguero se pretende lo mismo; y ya estamos pensando en la cabada e incluso, en una de las últimas reuniones, ha surgido el de la comercialización conjunta de la semilla de alfalfa. Es muy triste que las cooperativas se estén haciendo entre sí la competencia en la venta. Uteco puede y debe prestar este servicio a todas las cooperativas, agrupaciones u organizaciones de agricultores en relación a la comercialización de sus productos.

—A su juicio, ¿cómo se va a desarrollar la campaña actual del esparraguero?

—Veo muy fuertes a las agrupaciones de esparragueros.

Las cooperativas en kilos: —Abillas, 1.100.000 kilos. —Cascente, 500.000. —Corella, 1.000.000. —Fitero, 225.000. —Monteagudo, 700.000. —Tudela, 200.000. —Arguedas, 100.000. —Cintruénigo, 650.000. —Ribafroba, 500.000. —Cabanillas, 40.000. —Fustianina, 60.000. Estas cantidades se refieren, como ya señalamos a las cooperativas del grupo de Tudela.

J. G. P.

## SUBASTA PARA EL ARRIENDO DE LAS 1.000 ROBADAS DEL "SOTO DE LOS TETONES"

### El interés que había despertado se vio patente en las pujas

### Del precio inicial (1.100.000 pesetas) fue adjudicado al tudelano Enrique Castel-Calvo, en 1.700.000



Los agricultores que acudieron a la subasta, entre ellos Enrique Castel-Ruiz. (Foto Peinado y Maem.)

A las doce y diez minutos de la mañana del pasado martes, día 26 de los corrientes, en el Sotillo Consistorial, tuvo lugar la subasta a viva voz del arriendo del soto de los Tetones, con un precio de 1.100.000 pesetas, y tras varias pujas, fue adjudicada (salvo que haya mejorada) a don Enrique Castel-Ruiz Calvo, de Tudela en la cantidad de 1.700.000 pesetas.

### En el interior de la sala

Indudablemente la subasta había despertado interés. A la hora indicada una veintena de personas que se hallaban esperando pasaron a la sala. En la presidencia se hallaban el alcalde José Luis Fernández de Cuadra, Benito y Zardoya, y los concejales Eusebio Amalio Sola, Alonzo Añón, Elías Sola y Pérez. El secretario de Montes procedió a la lectura del pliego de condiciones anunciado entre otras cosas que para tomar parte en la subasta había que constituir una fianza de 30.000 pesetas y que el tanto de puja sería de 10.000 pesetas.

Tras cumplir estos requisitos, iban a participar en la calde de Justifiana), Eusebio Modesto Redrado (gesta que Castel-Ruiz Calvo, Marqués García Gilva y "Planeta" García Silva.

### La puja y los tantos

La primera y única puja que hizo Planeta fue la de salida con un tanto por millón de 7,50. Después de esto se pone en un millón ciento diez mil. García sil-

va, sube otro tanto (120.000). Entra Castel-Ruiz con otro (130.000), y a partir de aquí la subasta fue así: tantos vamos a clar que prescindiendo momentáneamente del millón inicial, pasamos a: —García Silva ... 140.000. —Castel-Ruiz ... 150.000. —Redrado ... 160.000. —Castel-Ruiz ... 170.000. —Redrado ... 180.000. —Castel-Ruiz ... 190.000. —Redrado ... 200.000. —Castel-Ruiz ... 210.000. —Redrado ... 220.000. —Castel-Ruiz ... 230.000. A partir de este momento parece que la subasta puede cambiar de signo definitivamente, ya que Redrado sube de golpe tres tantos y lo pone en 260.000 pesetas. No es así y en otras dos ocasiones aumentaría globalmente los tantos. Castel-Ruiz ofrece 310.000. Redrado, 280.000, y así seguirían los dos hasta quedar el primero en 300.000. Aquí entra de nuevo García Silva colocándose en 310.000. Rebate Redrado con un tanto y Castel-Ruiz con otro (330.000). Redrado puja con cuatro nuevos tantos (370.000). Tanto a tanto, van subiendo de tanto en tanto hasta que termina inicialmente Redrado con 430.000. Aquí vuelve a subir un tanto (García Silva (440.000) y sería ya la última vez que éste participase en la subasta.

Tanto a tanto, van subiendo de Redrado y Castel-Ruiz, hasta que éste último la coloca en 570.000 pesetas. Por tanto se le adjudica Redrado sube diez tantos de golpe (670.000). Instate Castel-Ruiz con un tanto (690.000 mil); Redrado con otro (690 mil), y por último Castel-Ruiz con otro y definitivo. Por tanto se le adjudica provisionalmente la subasta, a 1.700.000 pesetas, que será la aproximada que pagará aumentándose cada año 110.000 pesetas más.

Entre los asistentes a la subasta, se formaron los corrientes habituales; de las conversaciones desprendí mi interés por utilizar el corral para a cubilar aganado, cogiendo el adjudicatario de la subasta, con los gastos de las obras así como también podrá introducir cuantas mejoras considere conveniente en las tierras, sin que por ello reciba indemnización alguna por la hacienda municipal.

Entre los asistentes a la subasta, se formaron los corrientes habituales; de las conversaciones desprendí mi interés por utilizar el corral para a cubilar aganado, cogiendo el adjudicatario de la subasta, con los gastos de las obras así como también podrá introducir cuantas mejoras considere conveniente en las tierras, sin que por ello reciba indemnización alguna por la hacienda municipal.

Después de la aprobación del acta el señor Beruete hizo un anuncio al pueblo para la XV Semana de Música Antigua y la Sociedad Internacional Ronssevalls para el próximo Congreso de la Diputación. «Cosas éstas que se consultan y que se propusieron con un fin claro de propaganda de la Semana de Música Antigua y se evitaba un cuantioso gasto». Por último, los amigos de la Sociedad declararon que en lo sucesivo se abstendrán de tales actuaciones, que inoperadamente reclaman la Diputación por lo que se limitará únicamente a exclusivamente a organizar la Semana de Estudios que es el propósito de nuestra Asociación.

### LAS COOPERATIVAS EN KILOS

Después de la aprobación del acta el señor Beruete hizo un anuncio al pueblo para la XV Semana de Música Antigua y la Sociedad Internacional Ronssevalls para el próximo Congreso de la Diputación. «Cosas éstas que se consultan y que se propusieron con un fin claro de propaganda de la Semana de Música Antigua y se evitaba un cuantioso gasto». Por último, los amigos de la Sociedad declararon que en lo sucesivo se abstendrán de tales actuaciones, que inoperadamente reclaman la Diputación por lo que se limitará únicamente a exclusivamente a organizar la Semana de Estudios que es el propósito de nuestra Asociación.

J. G. P.

# AGENDA DE TUDELA

### En la sesión de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago

### Aprobado el programa para la XV Semana de Estudios Medievales que comenzará el 17 de julio

### La Asociación solicita que el nuevo Instituto lleve el nombre de José María Lacarra

La aprobación del programa de la XV Semana de Estudios Medievales y la conmemoración del XII Centenario de la Batalla de Roncesvalles fueron los puntos más importantes tratados en la sesión celebrada el pasado miércoles, a las ocho y media, en la Casa Tránsito, por la Asociación de Amigos del Camino de Santiago. Asistieron bajo la presidencia de Francisco Beruete, los vocales Isidoro Pérez, Carlos Jiménez, Román Celones y Javier Iturbide.

### ACTA DE LA SESION

#### ANTERIOR

La presidencia dio lectura del acta de la sesión anterior celebrada en el mes de diciembre. En ella se hace constar el «gran dolor y sentimiento que ha producido a la Asociación y al pueblo entero de Estella el fallecimiento del que fue Secretario General, Pedro M.ª Gutiérrez». Se resalta su personalidad en el campo cultural y humanista.

Posteriormente se da cuenta de la propuesta hecha por Martín de Riquer, en nombre de la Asociación de la Sociedad Internacional Ronssevalls para que los Amigos organizaran los actos del XII Centenario. Esta propuesta fue aprobada por unanimidad en la sesión de clausura del VII Congreso de la sociedad francesa celebrada en Leija el pasado 4 de setiembre.

A continuación la presidencia cita los acuerdos de la Diputación de Leija de 2 de julio y 21 de octubre—referente a la organización de la Semana «de los que queda sorprendido el acta nos ayuda. El segundo sobre el significado de la siguiente alusión: «Se observa una intervención de los Amigos del Camino de Santiago en actuaciones que son propias de la Institución Príncipe de Viana». La única intervención, para la que se ha anunciado de forma conjunta la Semana de Estudios y la Semana de Música Antigua y la Sociedad Internacional Ronssevalls para el próximo Congreso de la Diputación. «Cosas éstas que se consultan y que se propusieron con un fin claro de propaganda de la Semana de Música Antigua y se evitaba un cuantioso gasto». Por último, los amigos de la Sociedad declararon que en lo sucesivo se abstendrán de tales actuaciones, que inoperadamente reclaman la Diputación por lo que se limitará únicamente a exclusivamente a organizar la Semana de Estudios que es el propósito de nuestra Asociación.

### PROGRAMA

Después de la aprobación del acta el señor Beruete hizo un anuncio al pueblo para la XV Semana de Música Antigua y la Sociedad Internacional Ronssevalls para el próximo Congreso de la Diputación. «Cosas éstas que se consultan y que se propusieron con un fin claro de propaganda de la Semana de Música Antigua y se evitaba un cuantioso gasto». Por último, los amigos de la Sociedad declararon que en lo sucesivo se abstendrán de tales actuaciones, que inoperadamente reclaman la Diputación por lo que se limitará únicamente a exclusivamente a organizar la Semana de Estudios que es el propósito de nuestra Asociación.

### AGENDA DE ESTELLA

—Farmacia de Mayor: Viala de Molás Hurria, turno: 73 (Octubre con receta médica). Hospital Comarcal: Tfno: 55-16-00 y 55-16-04. Guardia Civil de tráfico: 55-03-67. Parque bomberos: Tfno: 55-03-61. Ambulancias: Tel. 55-03-61 (Diputación).

### CINE TEATRAL—

Continúa desde las 5'30 con «El trapo» y «La mansión bajo los árboles».

## Notas

### Ayegui: Aprobada la ordenanza del soto

La Junta de Veintena del Ayuntamiento de Ayegui aprobó, en sesión de 28 de febrero, la Ordenanza del soto y edificación, como anexo al plan de desarrollo urbano, ya aprobado con anterioridad. La Ordenanza se somete a información pública durante el plazo de un mes a partir del pasado día 23, fecha en la que se insertó el anuncio en el B.O.N.

### La estación de autobuses cambia de emplazamiento

Desde el pasado sábado los autobuses de línea con llegada o salida de Estella efectúan la carga y descarga de viajeros en la parte trasera del llamado edificio de la estación, es decir, en los terrenos que antes ocupaban las vías del ferrocarril. Se ha pretendido con ello—segundo municipal plan de marzo—aliviar el tráfico en la plaza de la Coronación. Los autobuses que llegan a la ciudad desde Pamplona, Calahorra, Sartaudio, Logroño, Zazpaca, Tafalla, etc. bajan su entrada por las calles de Sancho el Fuerte, molino del ferrocarril (enfrente de Sancho el Sabio) hasta la parada del andén. Por su parte

se habló de la necesidad de nombrar un secretario para la Asociación que quedó vacante tras la muerte del señor Gutiérrez. La presidencia dice que está en trámite para que el bibliotecario—to para sin nombrar—ocupe al mismo tiempo, la secretaría. De cualquier forma se acordó estudiar la posibilidad de que un vocal se ocupe provisionalmente de la misma.

### CARLOS ERCE

—DOMINGO, 17 de julio: 7'30 de la tarde: recepción de profesores y seminaristas en la Casa Fray Diego. —LUNES, 18 de julio: 10 mañana: Como los restantes días, incluido el sábado. «Curso sobre épica románica y la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y la Universidad de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» con tres grupos de trabajo: «El momento del caballero y la técnica del cobate» por el doctor Francisco Noy de Barcelona; «La estructura de personas. A propuesta suya se aprueba que la Asociación incluya en el programa una dedicación a la Chanson de Roland» por el doctor Carlos Alvar, de Barcelona. 6'15 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por el doctor Andrés Molisán. 8 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por el doctor Andrés Molisán. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-Andalus en el siglo VIII y los problemas de la Batalla de Roncesvalles» por el doctor Miguel Cruz Hernández, catedrático de estudios arábigos de la Autónoma de Madrid. 5 tarde: Como todos los días. «Seminario de lectura e interpretación de la Chanson de Roland» por los doctores María de Riquer, de la Real Academia Española y de Barcelona y Gabriel Oliver, Catedrático de la misma. 11'30 conferencia: «La frontera superior de al-And