

VIDA CULTURAL

CONGRESO MUNDIAL SOBRE LA EDUCACION

Se celebrará en Benidorm y asistirán doscientos cincuenta expertos de todo el mundo

Benidorm (Alicante) 19. El próximo día 23 será inaugurado el III Congreso Mundial sobre la Educación, como continuación de los celebrados en Nueva York en 1970 y en Francfort en 1972. En esta ocasión versará sobre «La educación en el año 2000». En el citado Congreso se analizarán las perspectivas del niño, del profesor, del centro de enseñanza y de la sociedad en el año 2000. Asistirán al certamen, que será clausurado el día 30, unos 250 expertos de todo el mundo.

La organización del Congreso corresponde a la International Schools Association, con la colaboración de la Federación Europea de Asociaciones de Escuelas Privadas. Asistirán asimismo personalidades de la Unesco y del Consejo de Europa.

La organización para España ha sido encomendada al Colegio Internacional Lope de Vega, de Benidorm, y está patrocinado por el Ministerio de Educación y Ciencia y el Sindicato Nacional de Enseñanza.—Europa Press.

SEMANA DE ESTUDIOS MEDIEVALES EN ESTELLA

Pamplona 20. Tras la jornada inaugural, con un homenaje al catedrático y miem-

TRES CONFERENCIAS DE USCATESCU EN SANTANDER

Santander 20. Dentro del Curso de Humanidades Clásicas, que dirige el profesor Fernández Galiano en la Universidad Menéndez y Pelayo, ha pronunciado tres conferencias el profesor Jorge Uscatescu, catedrático de la Universidad Complutense. Las conferencias han llevado por título «Tríptico de humanistas: Erasmo, Nicolaus Olachus y Demetrio Cantemir».

El profesor Uscatescu analizó la obra de dos grandes humanistas del siglo XVI, Erasmo de Rotterdam, síntesis y personalidad superior del humanismo renacentista en Occidente, y Nicolaus Olachus, amigo y protector del anterior. Completó este tríptico con el estudio de la obra y la figura del humanista rumano Demetrio Cantemir.

«La justificación de la actualidad de Erasmo —dijo— se encuentra en la crisis provocada por los humanismos conflictivos y por la proclamación de un humanismo científico y técnico. El impacto de la figura y la obra de Erasmo en una época justamente definida por Romano Guardini como «la edad sin nombres», resulta ejemplar por cuanto que a un cristianismo que busca nuevos rumbos con contactos con el mundo «real», Erasmo le ofrece el paradigma de un humanismo cristiano que, si no mantiene los términos de su vigencia, ha conservado, sin embargo, los valores de su ejemplaridad.»

El profesor Uscatescu resaltó la significación de este tríptico humanista como nota influyente en el mundo contemporáneo. El interés por estas tres figuras es suficiente para justificar que las humanidades clásicas son una realidad en el ámbito de un humanismo que se quiere definir a sí mismo como científico o tecnológico.—Cifra.

bro de número de la Academia de la Historia don José María Lacarra, comenzaron las conferencias de la XII Semana de Estudios Medievales de Estella, con asistencia de más de un centenar de seminaristas, profesores y estudiosos de toda España, Italia y Francia. Al mismo tiempo se inauguró la VIII Semana de Música Antigua.—Pyresa.

ASOCIACION EUROPEA DE PROFESORES DE ESPAÑOL

Pamplona 20. El Instituto de Lengua y Cultura Española de la Universidad de Navarra ha sido elegido para la próxima Asamblea de la Asociación Europea de Profesores de Español. Tendrá lugar del 11 al 17 de agosto, y a ella asistirán un centenar de profesores de español de toda Europa, principalmente suizos, franceses, ingleses y rumanos.

La Asociación de Profesores de Español tiene como uno de sus fines primordiales propagar la utilización de la lengua castellana y aumentar el interés por su estudio. La preside actualmente Franz Josef Zapp, profesor de lenguas románicas y coordinador del Instituto de Investigaciones Pedagógicas de Baviera.—Pyresa.

SERA LANZADO EL 4 DE OCTUBRE EL PRIMER SATELITE ESPAÑOL EN LA N. A. S. A.

El satélite científico español «Intasat» se encuentra desde hace unos días en el Centro Espacial Goddard de la N. A. S. A. Con anterioridad, los responsables del proyecto en el Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial (I. N. T. A.) habían aceptado las unidades de vuelo construidas en España.

En esta última fase, previa al lanzamiento, la N. A. S. A. realiza una serie de comprobaciones en tierra del funcionamiento del primer satélite español. Las últimas noticias indican que el funcionamiento del satélite español es óptimo.

El «Intasat» será lanzado al espacio el 4 de octubre, originariamente la fecha de lanzamiento había sido establecida para el 15 de julio, pero surgieron dificultades en otro satélite (no el español) que ha de poner en órbita, juntamente con el «Intasat», el cohete de la N. A. S. A.

Arte y artistas

ISPAHAN - GALERIA DE ARTE

Pinturas, porcelanas, bronce, muebles, etc. Horas: de 10 a 13.30 y de 16.30 a 20 horas. Serrano, 11. Madrid.—R.

GALERIA KREISLER (Serrano, 19)

Figuración 74.—R.

GALERIA KREISLER DOS

Colectiva artistas de la Galería.—R.

GALERIA BIOSCA

(Génova, 11)

Pintura contemporánea española.—R.

HA MUERTO GASPAR GOMEZ DE LA SERNA

Ha fallecido en Madrid el ilustre escritor Gaspar Gómez de la Serna. Hace un mes cayó enfermo y la agravación de su dolencia, que precisó su internamiento en una clínica, desembocó, reintegrado a su domicilio, en una crisis cardíaca mortal.

Gaspar Gómez de la Serna Scardovi, primo de Ramón Gómez de la Serna, nació en Barcelona el 3 de noviembre de 1918, hijo del escritor José Gómez de la Serna, «Lázaro Favre»; era, pues, miembro de una familia de literatos, a cuya ejecutoria fue fiel desde su juventud. En efecto, apenas terminada la guerra de España, en la que participó como combatiente, inició en 1940 sus tareas colaborando en periódicos y revistas, en las que dejó la huella de su limpio estilo: ABC, «Informaciones», «Arriba», «La Tarde», «Ilac», «Escorial», «Finisterre» y «Clavileño», revista de Hispanismo de la que fue fundador.



Letrado de las Cortes Españolas, miembro del Consejo de Redacción de la Revista de Estudios Políticos y director de la «Sección de Derecho Constitucional y conceptos políticos» del diccionario de Historia de España de la Revista de Occidente, ofreció con no menos brillantez sus profundos conocimientos de jurista.

Notable aportación a la cultura española fue también su trabajo como jefe del Departamento de Cultura de Educación Nacional, director del Círculo Cultural Tiempo Nuevo, secretario general de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y fundador y director de las Jornadas Literarias por España.

Su obra, además de la plasmada en aquellas publicaciones periódicas, se refleja asimismo en novelas como «Después del desenlace»; ensayos como «Libro de Madrid», que obtuvo el Premio 1949 del Ayuntamiento; «España, en sus episodios nacionales»; «Cartas a mi hijo» —Premio 18 de Julio—; «Ramón: obra y vida» —Premio Nacional Menéndez Pelayo 1963—; «Madrid y su gente», etc.; cuadernos de viaje como «Toledo», «Viaje a las Castillas», «Castilla la Nueva»...

Estaba casado con doña Paloma Villaceros Rodríguez y deja seis hijos: José, Marta, Paloma, Soledad, Ana y Pedro.

EXTREMA GRAVEDAD DEL PROFESOR MUÑOZ ALONSO

«El profesor don Adolfo Muñoz Alonso ha sufrido en la tarde de hoy una complicación en un estado de salud, ya de por sí grave, que le coloca en un grado de gravedad extrema y con pronóstico infausto, ha dicho a las nueve y media de la noche el doctor Durán, del Centro Médico Marqués de Valdecilla, que atiende al insigne profesor desde que ingresara el pasado día 19. El profesor Muñoz Alonso, que sufrió un infarto de miocardio, se encuentra internado en la unidad de vigilancia intensiva de coronaria del citado centro médico santanderino.—Pyresa.

Celebra
R D E
ULTIMOS DIAS DE LA
VENTA ESPECIAL
Vestidos, blazers, pantalones, faldas,
camisas, sueters, etc.
CERRAMOS EN AGOSTO
COLUMELA, 2
Semisquina Serrano, 4
Teléf. 226 23 87